

MILJÖRESA I TID OCH RUM - Introduktion

Välkommen att arbeta kring studiematerialet "Miljöresa i tid och rum" som vänder sig till gymnasiets kurser Biologi A, Ekologi, Geografi A, Miljökunskap, Naturkunskap A och Natur- och kulturmiljövård.

Syftet med studiematerialet är att jämföra livet på en skogsbygdsgård för 150 år sedan med hur det är idag och i framtiden, med tanke på olika miljöaspekter. Materialet utgår från olika teman: lövängen, husdjuren, gödselstacken, huset och EU-bidrag till natur- och kulturvården. Vad kan vi lära från äldre tider? Vad var bra respektive dåligt? Genom att ge eleverna vissa bakgrundsfakta vill vi stimulera dem till att dra egna slutsatser i miljöfrågor. Diskussionerna kopplas till miljömålen. Materialet består av två delar, en teoretisk del som bearbetas i skolan och en praktisk del som utförs på Fredriksdal. Lämplig tid att arbeta med studiematerialet är **maj till september**, eftersom man i den praktiska delen på Fredriksdal studerar växter och djur i markerna. Studiematerialet finns att hämta från Fredriksdals friluftsmuseums hemsida www.fredriksdal.se

Teoretisk del i skolan

Eleverna arbetar kring något av följande givna tema: lövängen, husdjuren, gödselstacken, huset eller stöd för miljövänligt jordbruk. Till varje tema finns det ett antal frågeställningar som utgångspunkt i arbetet.

Praktisk del på Fredriksdal

Besöket på Fredriksdal består av tre delar. Programmen kan genomföras med eller utan hjälp av museets pedagoger enligt nedanstående.

Gymnasielärare arbetar själv med sin klass

Del 1 och 2 kan utföras kostnadsfritt av gymnasieläraren med sin klass, men tid måste bokas.

Museets pedagoger medverkar i programmen

Gymnasieläraren kan ta hjälp av museets pedagoger i en eller flera av de ingående delarna, enligt nedanstående prislista. OBS! del 3 kan endast genomföras med hjälp av museets pedagoger.

Del 1: 200:-

Del 2: 500:-

Del 3: 750:-

Bokning och information: Karin Hjelmér, tel 042-10 45 06 eller 0706-90 45 06 karin.hjelmer@helsingborg.se

1. Skånes olika bygder i mitten av 1800-talet

Utifrån Skånes berggrund, växte det fram tre olika bygder i Skåne. Dessa bygder framträdde tydligast på 1700-talet och bestod av skogsbygd, risbygd och slättbygd. I de olika bygderna utvecklades olika hustyper, hägnadstyper, husdjur, odlingsystem och sätt att få inkomster.

Efter att ha fått bakgrundsinformation om de olika bygdernas framväxt delas klassen in i smågrupper och får fotografier och teckningar på hustyper, hägnadstyper, husdjur och olika sätt att få inkomster. Grupperna sorterar bilderna efter vilken bygd de tillhör och därefter har man en gemensam genomgång och diskussion.

Upplägg: Gymnasieläraren arbetar själv med sin klass eller tar hjälp av en museipedagog. Båda alternativen måste bokas. Faktatext finns utarbetad till läraren.

Material: Back med foton finns att låna i Kulturmagasinet reception. Kontrollera att allt material finns i backen innan den lämnas tillbaka.

Tidsåtgång: 30 minuter

Bokning: Karin Hjelmér, tel 042-10 45 06 eller 0706-90 45 06

karin.hjelmer@helsingborg.se

Pris: Kostnadsfritt om lärare arbetar själv. Om museipedagog medverkar kostar denna del 200:-.

2. Miljöaspekter på 1800-talet i jämförelse med idag och i framtiden

Eleverna arbetar praktiskt och undersökande med uppgifter. Dessa utgår från respektive tema eleverna förberett i skolan. Därefter genomförs gemensamma gruppredovisningar och diskussioner.

Upplägg: Gymnasielärare arbetar själv med sin klass eller tar hjälp av en museipedagog. Båda alternativen måste bokas.

Material: Det finns en back med material för varje tema. Backarna hämtas i Kulturmagasinet reception och lämnas tillbaka efter avslutat program. Det finns en lista i backen över vad den ska innehålla. Kontrollera att allt material finns i backarna innan de lämnas tillbaka.

Tidsåtgång: 75 minuter

Bokning: Karin Hjelmér, tel 042-10 45 06 eller 0706-90 45 06

karin.hjelmer@helsingborg.se

Pris: Kostnadsfritt om gymnasielärare arbetar själv med sin klass. Om en museipedagog medverkar kostar denna del 500:-.

3. Hantverk

Två hantverk genomförs. Hälften av klassen arbetar med trä och andra halvan med antingen ull eller lin. Hantverken bokas i förväg. Hantverken utförs enligt mästare/lärlingstradition, men där mästare för en dialog med sin lärling med hjälp av öppna frågor. Momenten styrs av principen "Learning by doing".

Upplägg: Kan endast genomföras med hjälp av museets pedagoger (2 st). Tid måste bokas.

Tidsåtgång: 45 minuter

Bokning: Karin Hjelmér, tel 042-10 45 06 eller 0706-90 45 06

karin.hjelmer@helsingborg.se

Pris: 750:-